

El pan y el panchón en Felechosa (Ayer)

ÁLVARO ARIAS CABAL

Anque'l téminu *escanda*¹ nun ye desconocíu en Felechosa (pueblu de la parte alta del conceyu d'Ayer², nel centro-sur d'Asturias), el sentiu comu más tradicional pa esti cereal ye *pan*, única variedá comestible que se *semblaba* (semaba) en Felechosa³. La tradición de *semblar pan* ta práuticamente perdida y mui pocos felechuetos, y en xeneral ayeranos, lo *semblan* y lo *amasan*, dedicando éstos un *peezu piquino* (un pedazu pequeñu) de la vega pa poder tenelo en fiestes señalaes o comu complementu al pan industrial. De toos moos, los pocos que tovía semen son suficientes pa caltener el funcionamientu d'un molin (anque non tradicional, sinón llétricu) na parte alta del conceyu, en Conforcos, nel valle vecín del ríu Ayer, ún de los sitios onde más se sema güei y a onde va la xente a mercalo. Paradóxicamente, la demanda de la *farina* d'*escanda* p'amasar dalguna vez provoca dende hai dalgunos años que se seme en dellos pueblos del norte de Lleón, comu los del valle de Curueño, pa vendelo depués n'Ayer y n'otros llugares d'Asturias a bon preciu. Por estes razones, describiremos en tiempu pasáu'l procesu del pan desque se sema hasta que s'enforna, que ye comu asina mos lu cuntaron⁴, comu un recuerdu de daqué güei cuasi inesis-

tente⁴, y nel que dalgún añu tuviemos la suerte de participar.

EL PAN

La tierra: la vega y la borroná

La tierra que s'usaba pa semar yera la *vega* y las *borronás*. La vega del valle yera la mejor tierra, semábase la que taba a los dos llaos del *puiu* (pueblu) y los productos que más se *semblaban* yeren *patatas*, *maíz* y *pan*. Cada añu tola vega que taba percima dedicábase pa semar un mesmu productu y la que ta *per baxo'l puiu* a otru, y al añu siguiente cambiábase. Los vecinos nun podien semar otra cosa, tenién que dir toos a la vez, les razones d'esto yeren dos, la primera *que'l carril* de la vega s'abría a los carros na época de semar y de *recoyer* la collecha, y debía facese a la vez pa nun estropear lo yá semao, poder semar depués *los carriles* y nun pisalo cuandu yá taba pa recoyelo. La segunda razón yera que depués de recogida cada collecha, los vecinos echaben ganáu a la *derrota*, a la vega que se *rompía* o abría al ganáu, echando caún un número determináu de vaques en proporción a la cantidá de terrenu que tenía, pa que pastiase la *muruxa*, la pación y vexetación que salia depués de collechar, y tenién que dir necesariamente a un tiempu.

Enantes de la guerra, cuandu había más necesidá por haber familias con muchos fiyos y depués d'esta, colos años de la fame, tamién se *semblaba nas borronás*. Aprovechábase'l monte común, de propiedá del ayuntamiento o estatal, nel que se permitía semar; *rompiase'l* terrenu col picu y *desbancábase*, esto ye, llimpiábase'l monte estapinándolo, quitando-y les piedres, los árboles, los raigones, les rames, *las escoas* y *l'herba*. Depués facíense montones con ello, *borronás*, y quemábense, aprovechando la ceniza p'abonar el terrenu. A lo último poníase un *cerru* (zarru) pa que nun entrara'l ganáu⁵. Esta opera-

ción faciase nes époques en que nun había otros *llaores* (llabores) estacionales que facer, comu depués d'acabar *l'herba*. Las borronás yeren sitios más malos pa semar que la vega, solien tar en sitios altos y nelles sólo se dabén *las patatas y el pan*; de vez en cuandu dexábase descansar un añu la tierra ensin semar nada. Col tiempu, cuandu yá nun interesaba semar les borronaes, por venir tiempos meyores o descender la población cola emigración, dexábense pa *pradiar*, pa que se fixese *preu* (pраu).

Arar y semblar la tierra

El pan «semblábase ente noviembre y diciembre»⁶. Lo más afayadizo yera semalo cuandu la lluna taba en cuartu menguante, pero si nun taba preparada la tierra pa esi momentu porque lloviera o otres causes, tampocu se-y daba mucha importancia a esti fechu. El *pan* que s'usa-ba pa *semblar* llamábase *l'erga*, que yera'l pan col *grenu* (granu) suelto, con *poxa y arestas*, y cola espiga desfecho. L'erga pa semar consiguíase metiendo'l pan nun sacu y dándo-y palos hasta que quedaba desfecho.

Tanto la *borroná* comu la vega arábase cola parexa si'l paisanu la tenía y, nel casu la primera, si tenía bon acce-su. Nos terrenos duros comu la vega na que que quedaba la tierra duro por pastiar el ganáu, pasábase primero la *vara de tazar*, asemeyada na forma al *aréu* pero con un pinchu d'aceru llamáu *sechuro*. Depués pasábase *l'aréu*, qu'hasta los años trenta d'esti sieglu yera'l llamáu aráu romanu, y depués pasó a usasel más modernu, llamáu *l'aréu de fierro*. Detrás del aráu diba una persona echando'l *pan a pingón* nel *riigo abierto* (riegu abierto), esto ye, echando un chorrín continuu tratando de gastar lo menos posible (echalo a voleo, d'un puñéu, sedría impensable). Cada vez que se facía un *riigo* nuevu, diba tapándose l'anterior cola tierra qu'echaba l'aráu.

Acabante semar, en Ruayer teníase la costume de decir *agora que Dios lo floreza*. En Felechosa, al terminar de

semar llevábase a la tierra un ramín de lloréu, romeru o tomillu bendiciu'l día de Ramos y agua bendito del día de Sábadu Santu, que se guardaba del añu anterior, moyábase'l ramín col agua y chiscábase la tierra mientras se dicía:

*Fuera maleficio
fuera maldición
qu'ahí vos va l'agua
de la Santa Pasión.*

depués cincábase'l ramín en suelu⁷.

Sayar y recoyer el pan

Pela primavera, «cuando'l pan midía una cuarta», *sayábase* y quitábase'l *morguezu* (morgazu) que salia ente ello. Ente mediaos del mes d'agostu y setiembre, aprosimadamente a los nueve meses de semalo, cuandu'l pan taba *maúro* y enantes de que cayese solo, *recoyíase*. Debía recoyese depués d'empezáu'l día, cuandu yá-y daba'l sol y el pan taba bien seco y ensin humedá.

La *recocyía* yera un trabayu *d'an decha* y los llabores de l'an decha yeren una fiesta na que participaben familiares y xente averao a la casa y a lo que se daba de comer o de merendar⁸. Les espigues diben *arrincándose* de la paya *colas mesorías* (dos palos amarraos con una cuerda per un cabu, el serviciu de la cuerda ye simplemente que nun se pierda la una de la otra). Garrábense coles dos manes pelos cabos y axuntábense de mou que quedase la paya ente elles, depués tirábase pa riba dando un pequeñu xiru pa que rompiese la base de la espiga, esta aición llamábase *amesoriar*. Mientres se tenía con una mano peles mesorías, cola otra garrábase'l pan. Según s'amesoriaba homes y mujeres diben echando'l pan na *macona*, *un cisto reún-do* (cestu reondu) *mui grande y sin asas*, mentantu qu'había moces que coyien p'atrás, diben repasando lo que yá taba amesoriao buscando'l pan que quedaba en suelu

ensin recoyer y echándolo en mandil, que teníen amarráu na cintura dobláu en forma de bolsa, echándolo depués del mandil a la macona. Teníase por orgullu ver quien coyía más *p'atrás*. La manera d'amesoriar en Felechosa y en Ruayer facíase del siguiente mou, los homes escoyíen caún una *estaya* y rivalizaben a ver quién corría más y la recoyía primero, al que ganaba, *l'emu* o propietariu de la tierra-dába-y la *garulla* o un copín de nueces o ablances⁹. Un xuegu que se facía en Felechosa yera *amaconar las mozas*, emburriales pa que cayeran dientru la macona y asina se-yos viesen les piernes. Suel contase comu fechu real qu'a principios d'esti sieglu amaconaron a una moza en La Cuesta del Horro (tierra cerca de Felechosa), y qu'esta «coló arroando preu abaxo dientro la macona y matóse».

Cuandu «s'enchian las maconas, echábase'l pan nun sébanu de *llino*, cuatro mozas o cuatro mozos coyían el sébanu pelas esquinas» y llevantábenles un poco mentantu se volcaba dientru'l conteniu de les macones. Cuandu s'enchía'l sébanu, con una o dos macones, coyíase peles esquines y *anuábase* (anudábase). Les abertures nes que'l pan quedaba al aire tapábense axuntando la tela con *espinas* d'espinera grandes, estes espines con esta función llamábense *espertos*. Depués d'atáu'l sábanu echábase la carga a la cabeza y al *llumbo* (llombu), dizse qu'estes cargues yeren muncho más amañoses de llevar y colocar encima que les del herba. En Felechosa cada carga d'escanda envuelta nel sábanu y la cantidá que cabe nelli llamábase la *muela de pan*, mentantu qu'en Ruayer llamáben a la carga simplemente'l sébanu de las espigas. El pan diba guardándose nel *horro*; cuandu ésti yera pequeñu, la collecha mui bona o'l paisanu mui ricu, el pan metíase pel *teyero* (teyáu) en vez de pela puerta, llevantando les teyes, pa qu'entrara más pan nel horru. La paya del pan segábase y aprovechábase pa dar de comer al *ganao* o pal *estro* (conxuntu de paya y *herba* que val de cama pal ganáu).

Del grenu a la farina.

Enantes de llevar el pan al rabil echábase en *suilo* en *parvas* y espardíase, dexándolo al sol si taba húmedo pa que depués soltase mejor la espiga; depués prendiense les arestes del pan y pa que nun llegase a quemar el pan removíase con una pala dientes¹⁰. Tres esto, dábase golpes a la escanda con una vara, con un *pelu* (palu) o con un *garabetu* (garabatu). Tamién se pisaba col calzáu o coles madreñes y se-y daba col *meyu*. El *meyu* ye un mazu fechu con un mangu y una pieza de madera encaxada con forma de dos conos truncaos auníos pela parte más estrencha; el diámetru de les partes más anchas, coles que se golpeaba, ye del tamañu *d'un pletu* fondu y tien caúna hacia seis buecos esféricos del tamañu de mediu güevu, la función d'estos yera que se pudiese desfacer ensin machicar¹¹. El pan nesti estáu llamábase *l'erga*, que, comu yá diximos, yera'l *grenu* suelto con poxa y sin espigues. Si nun se llevaba a quemar tovía valía pa semalo, en casu contrariu sólo valía pal consumu.

Una vez suelto'l granu cola poxa *vanábase*, esta aición consistía en peñerar con un *venu'l pan*, el *venu* yera comu una *penera* pero col fondu de *pelleya* y ensin furacos. Vanábase cuandu tiraba un poco *l'eire*, aventando'l pan hacia arriba de mou que fuera quedando nel fondo *l'erga* y marchase col *eire'l polvu* y les arestes.

Depués llevábase'l pan a rabilar pa quita-y la poxa. El granu que nun salía del rabil del too llimpio *axelábase* o *xelábase*, peñerábase otra vez. Cuandu taba del too llimpio, llevábase a moler al molín, guardábase la farina y diba usándose lo necesario p'amasar. La cantidá que se llevaba a moler de cada vez yera lo necesario p'amasar una o dos veces, y nun se molia más pa que nun se picase.

De la farina al pan hecho

A la hora de facer el pan *arroxábase'l forno con lleñe* de *faya* o de *piurno*. Enantes d'enfornar el pan tenía que pasar

per cuatru pasos: *amasar, palanquiar, dar forma y deldar*. Amasábase la farina, con sal, formientu y agua templao na *masera* (caxón allargáu de madera de forma troncocónica invertida con una tapa na parte cimera y pates o caxones na baxera). La operación d'amasar facíase manualmente del mou más común abriase un círculu en medio'l montón de farina y echábase'l *formiento* y l'agua templao nelli, echando depués la farina hacia'l centru. Fecho la masa *palanquiábase*, pasábase pela *palanquiaera* (máquina manual fecha con dos cilindros xiratorios, suxetos ente dos tables, ente lo qu'hai una ranura pela que se pasa la masa'l pan, con una manivela al estremu de caún d'ellos cola que se-yos da vueltas) delles veces p'afinar el pan y cuanto más se palanquiaba más compauto y fino salía'l pan. Depués *dábase la forma al pan*, la forma más frecuente yera la de *las doblás*, un trozu de masa *reúndo dobléu al medi⁹*. Comu remate, faciense dibuxos de flores o rames na masa con pinchos de madera o, dalgunes veces, con una tablina na que yá diben encaxaos los pinchos formando un determináu dibuxu. Cuandu yá taba fecha la *doblá*, estendiase una manta y sobre la manta un sábanu, poníase'l pan en medio y envolvíase, d'esti mou aprovechábase'l calor del agua templao con que s'amasa, depués poníase nel sitiu más caliente de la cocina, o seya, sobre *l'esquenu* (l'escañu) o sobre la *trébede* de la *cocina de gloria* (el llar con chimenea). Llamábase la *trébede* a la mesa de piedra qu'había encima de la cocina de gloria, que nun hai que confundila con *las trébedes*, aru de fierro con tres pates y mangu, usáu pa calentar potes nel fueu. L'envolver el pan pa que guardase'l calor y el ponelo en sitios calientes tenía comu oxetu que la masa deldase bien. La manera de saber cuandu'l pan taba deldao yera apretando con un *dío* (deu) na masa, si la poza recuperaba la forma, el pan yá taba p'a *enforrar*, tamién podía facese la poza enantes d'envolvelo y mirando depués si'l pan yá taba hinchao y liso.

Cuandu deldaba'l pan (hacia les dos hores, dependiendo de les proporciones y cantidaes de los ingredientes), yá taba preparao pa enfornalo. El fornu arroxábase previamente, cuandu se ponía la piedra blanco o de color claro yá taba *arroxeú*, entós cola *cayá* (ferramienta de ferreru fecha con una de tira plana de fierro con forma de media circunferencia pero allargada en recto per un llau y con un mangu de madera encaxáu pel otru) sacábase tola brasa y llimpiábase'l fornu quitando la ceniza con *rama d'escoa*, echando too ello pa fuera o per una ranura que tenía'l fornu. Entós enfornábase'l pan con una pala y sellábase mui bien la boca'l fornu pa que nun escapase'l calor con una tapa que solia ser de chapa. Ún de los vezos que se tenía al enfornar yera rezar un Padre Nuestru y tres Ave Maríes y decir *San Xusto, que de poco saque muncho*. El pan, col calor que garraba'l fornu, tardaba una o dos hores en cocer. La única manera de comprobar si yá taba cocío'l pan yera abriendo y zarrando rápidamente'l fornu y mirando o dando golpes nel *bullo* (bollu) pa ver cómu sonaba. Cuandu se sacaba'l pan, tovía podía aprovechase'l calor del fornu y a veces metiéndose ablanes o nueces pa turrales o mazanes p'asales. Fecho'l pan envolviase nun sábanu y depués nuna manta y guardábase na masera, esta quitábase cuandu enfriaba. El pan, envuelto nel sábanu y dientru la masera, aguantaba unos diez dies *sin ponese mauriento*.

Ún alimentu fechu con pan yera la *pegarata*, que se facía de vez en cuandu y se daba tollos años comu regalu a los afiyaos el domingu de Pascua. La pellarata facíase dando forma de concu o de *bullo reúndo* a la masa, echábase dientru chorizu y tocin y a veces *güío* (güevu) cocío, depués poníase encima una tapa de masa, auniendo los bordes. Güei tovía se regala la pellarata a los afiyaos, anque l'actual ye de forma rectangular y de grosor más finu, asemeyada a la empanada¹², y a veces, en vez de tar fecha de masa de pan, ta fecha con hoxaldre y suel tener más ingredientes comu'l xamón.

Otres costumes rellacionaes col pan

Rellacionaes col pan taben les cofradies, qu'antigamente había munches en Felechosa, la de la Virxen de l'Antigua (a la que ta consagrada la ermita del pueblu), la del Carmen, la de San Roque, la de Santo Antón el de los Llacones¹³, la del Carmen (esta última de caráuter parroquial, non sólo del pueblu), etc. Cada cofradía (desapaecida la última hacia los años cuarenta) formaba una asociación de bienes que s'encargaba d'alministrar, comu praos que tenien en renta o vaques que daben a medies¹⁴, usándolos pal mantenimientu de la ermita. Una de les costumes de les cofradies yera ufrir un *remu* (ramu) de pan el día del so patrón. L'encargáu del ramu yera'l *mayordomo* de la cofradía que, unes feches enantes d'esti día, encargaba a dos moces del *Barro Baxo* y a dos del *Barro Cima* (los dos barrios del pueblu) que pidieran peles cases. Los vecinos daben farina a les moches, anque nos últimos tiempos tamién daben perres, depués una mujer qu'amasara bien, ayudada por otras mujeres, encargábase de facer el pan pal ramu. Per último, el día del *sentu* o de la fiesta, llevábase a bendicir a misa y depués faciase la *puya'l remu*; l'encargáu de *puyar* yera'l mayordomu, anque podía facelo otra persona que tuviera buena voz.

Tamién había personas que de mou particular y en cumplimientu d'una promesa ufría ún, dos o tres bollos de pan, o inclusu un ramu enteru (más de docena y media de bollos). Esta ufierta tovía ye posible vela dalgunos años nes actuales fiestes del Carmen (l'últimu fin de selmana del mes d'agostu). Antiguamente, una de les maneres de facer la ufierta individual yera dir a la iglesia con un *pelu* con un triángulu de madera nel *queu de cima* (cabu de cima), poniéndo un bollu en caún de los tres gayos del triángulu.

Otra costume rellacionada col pan y que se facía toles selmanes del añu yera llevar el pan un vecín a bendicir a misa *caa domingo*; el pan cortábase en *peazos pequenos* y poníase nun cesto a la salida de la ilesia pa que los vecinos

que quixerán lo cómies en¹⁵.

EL PANCHÓN

La preparación del panchón

Durante les fiestes patronales facíase y faise un postre especial, el *panchón*, pa esto facíase la *pancha*, que ye'l nome que se daba al pan fecho d'escanda pero cocío con unes carauterístiques especiales. La pancha amasábase igual que'l pan pero faciendo depués un *borrón*, pa esto calentábase'l *llar* o la chimenea, llimpiábase y echábase nelli fueya de castañal, encima poníase la pancha envuelta en *berzas*, entós echábase encima más fueya de castañal. Depués echábense les siguientes capes nel orden que sigue:

- una capa de ceniza.
- encima una capa de materia orgánico compuesto por poxa (o sinón grana d'herba), pos («peazos de lleñe mui menúo, como los que quean en suilo al facer lleñe»¹⁶) y felechos. Esta segunda capa yera la que diba quemando según cocía la pancha.
- encima una capa de brasa.
- depués envolvíase too con ceniza.

Les berces usaes comu envoltoriu sirvien pa que nun llegase a prender o quemar la masa. El cocimientu yera d'unas siete o ochu hores pa unos diez quilos de masa y consiguiese col calor de les piedres del *llar* y cola brasa del *borrón*, que diba cuidándose y calteniéndose durante esti tiempu y nun dexando que se formasen llames.

Cuandu yá taba cocío la masa, poníase un sábanu en suelu y facíase *tronar la pancha*, esto ye, coyiase la pancha al revés, cola parte plana hacia arriba, y tirábase contra'l suelo con fuercia. L'oxetu d'esta operación yera qu'abriera la migia y ver si taba bien cocío.

Fecha y *troná la pancha*, quitábase-y la *corteya*, esmi-gayábase y echábase *azruque* y *mantega* a la migia, colo

que yá taba fecho'l panchón. El panchón comíase comu postre durante tolos díes que duraben les fiestes, podía comese en frío, anque comu se prefería tomar yera calentándolo y echándo-y más mantega¹⁷. Anque se consideraba que sabía mejor con mantega fresco, dalgunos faciénlo con mantega cocío pa que nun *arranciase* y durase más.

El panchón: platu especial de les fiestes

El panchón yera un platu especial de les fiestes que se facía en toles cases¹⁸. Teníase la costume de convidar a panchón a los forasteros, fundamentalmente *casinos* y *coyanes*, los naturales de los conceyos vecinos de Caso y Sobrescoyo, conceyos asina llamaos en *felechueto*, la *parllamienta* (fala) de Felechosa, colos que se tenía munchu *tretu* (tratu) *pel verano* nos mayaos y puertos. Cuéntase que, comu platu «social» que yera, los ricos echaben mucha mantega pa demostrar la so abundancia económica.

Cuandu amanecía depués de la última nueche de les fiestes del pueblu, los mozos diben llamando a les puertes y despertando a los vecinos pidiéndo-yos panchón, costume que nun yera mal tomada por estos, sinón que-yos dabén una o dos *bolas* de panchón. Güei dase non sólo panchón, sinón tamién *güeos*, *patatas*, *vino* y coses ase-meyaes y inclusu perres.

EL PAN Y EL PANCHÓN GÜEI

Actualmente ta cuasi perdida la práutica de *semblar el pan*, quedando mui pocos que lo faigan, comu yá señalamos. Inda se conserva la *puya'l remu* nel dia grande de les fiestes del pueblu, que s'encarga d'organizar y d'alministrar el presidente de la sociedá de festexos. La única tradición que se conserva práuticamente entera ye la de facer el panchón, desde'l momentu en que se fai la pancha hasta que lo piden los mozos; además, güei los vecinos suelen

regalase la preba del panchón. Per otru llau, anque paez que la costume de comer panchón ye típica de los valles altos del conceyu, los del ríu Braña y Ayer y el valle de Nembra, ta estendiéndose a la parte baxa del conceyu gracias a la hostelería, anque nesti últimu casu ensin nengún de los pasos y costumes descrites, sinón sólo comu productu gastronómicu. El pan y el panchón que tovía s'amastra na actualidá en Felechosa nun suel tar fecho íntegramente con farina d'escanda, sinón que s'entemez con farina de trigu, les razones paecen ser tanto pol sabor comu pol preciu abondo altu que tien la escanda.

Notes

¹ Ponemos en cursiva les pallabres tipiques de Felechosa rellacionaes col pan, independientemente de que coincidan o non coles del asturianu en xeneral. Nes formes felechuetaes del imperfeutu de la primera conxugación, nes que pue haber alternancia de les formes sin be intervocalica y con ella (*tornáa* ~ *tornaba*), caltenemos la grafia d'esti soniu.

² Forma tradicional de llamar al conceyu, al ríu que baxa del puertu de Vegará y a los topónimos compuestos con esta forma, comu'l pueblu de Ruayer, que ye llamáu asina polos sos habitantes y en Felechosa, mentantu según mos diz una informante de Ruayer «pa Casomera y Collanzo [pueblos más al norte] dicen Robayer»

³ Alvargonzález indica a principios d'esti sieglu que «Se siembra la escanda en todo el valle de Aller y también de *alcacer* para el ganado; siembran la escanda almidonera (*Triticum dicoccum* [sic]) que llaman *pavia*» (1908: 54). Dantín Cereceda tamién señala que la escanda se semaba práuticamente en tol conceyu y que «La escanda cultivada con preferencia es la especie *Triticum dicoccum* L. o *Triticum Cienfuegos* Lag., escanda almidonera, melliza o de dos carreras, que en Aller llaman *pavia*,

pevía o povía. A mediados del siglo pasado se recogían 4.560 fanegas asturianas de escanda, equivalentes a 3.380,8 hectolitros» (1941: 754).

⁴ Agradecemos les informaciones a María Victoria Varela Lobo, María Jesús Cabal Lobo, María Bigotes Menéndez y Sabino Arias Megido. Tolos datos son referíos a Felechosa, esceutu los de la última informante que mos dio dalgunos sobre'l pan en Ruayer, nestos casos indicámoslo siempre.

⁵ La información que recoyemos vien a coincidir cola d'Alvargonzález (1908: 32) refiriéndose al sistema de semar les borronaes nos conceyos d'Ayer y Proaza.

⁶ En Felechosa y n'Ayer tien fama'l pan que se sema en Pelluno (pueblo d'Ayer); dizse qu'en La Vega de Palacio (tierra de Pelluno) ye onde se da la mejor escanda del conceyu y inclusu d'Asturies.

⁷ Alvargonzález (1908: 35), ensin referise a nengún sitiú en concreto, señala la tradición, con rasgos comunes en parte a la de Felechosa, de llantar en medio la tierra'l dia de Domingo de Ramos una caña grande de lloréu bendicida.

⁸ Exemplu del caráuter festivu que tenía en parte l'andecha comprobámoslu nun hai muchos años en Pelluno (Ayer), donde al pasu de los que diben a la tierra a recoyer el pan gritaben dalgunos paisanos mayores ¡Viva l'andecha!

⁹ Alvargonzález (1908: 42) describe esta mesma costume con dalgunes variantes. En Quirós tamién se señala la costume de retase (Equipu Bueida 1991: 65).

¹⁰ Según Alvargonzález (1908: 43) la operación de xamuscar les espigues sólo se fai en diéz o ochu conceyos d'Asturies. Constatase esta práutica en Llена (Neira Martínez 1955: 119) y Quirós (Equipu Bueida: 67).

¹¹ Esti tipu de mayu describióronnoslu tantu en Felechosa como en Ruayer, anque Rodríguez-Castellano (1952: 262, fig. 7.4) dibuxa tamién un *meyu* con otra forma.

Anque dalgunos de los nuestros informantes conocien el *manal* (ferramenta fecha con un palu que fai de mangu y tien amarráu nun cabu otru palu más curtiu col que se golpea'l pan) de velu n'otros sitios, ningún recuerda velu en Felechosa nin Ruayer, tampocu lu atopamos conseñáu na monografía de Rodríguez-Castellano (1952).

¹² Na zona de Mieres usen güei esta palabra pa referise al mesmu regalu, anque nesti casu ye un dulce de confitería.

¹³ Llamada asina (o tamién de Santantón o San Antón) porque los vecinos ufrien un *llacón* al *sentu* (santu), o a veces güeos (güevos), cuando los animales se ponien malos. Los *llacones* subastábense'l dia de Santo Antón que yera'l 17 de xineru por Antón Abá. Esta cofradía tenía un *guchu*

(gochu) por vecera qu'alimentaben tolos vecinos del puilo. Tiense por milagru de Santo Antón la siguiente hestoria, una nueche na zona de La Ermita, empezó'l guchu de la cofradía a *gurniar* (urniar) delantre una casa, salió la mujer a ver que pasaba y garróla'l guchu pel mandil. La mujer empezó a dar voces y salió l'home, entós cayó la casa, salvando los dos de morrer.

¹⁴ Daben una vaca y quedábense cola cría que tuviera.

¹⁵ Constatase una tradición asemeyada a principios d'esti sieglu y finales del pasáu nos conceyos de Llaviana, Morcín, Uviéu y Somiéu (Alvargonzález 1908: 63).

¹⁶ A la unidá llámase-y *pu*, con inflesión de la vocal tónica.

¹⁷ La preparación del panchón en Felechosa coincide en tolos pasos cola de Beyo, pueblu d'Ayer a unos nueve quilómetros más al norte (Rodríguez-Solís 1982: 42-43).

¹⁸ Comu diz el refrán usáu na zona y conoció en toa Asturias: *Nas casas (o na casa) onde nun hei panchón, toos reñen y toos tienen razón*, dando a entender qu'onde hai escasez, falten perres o alimentu too son problemes y toos protesten o reñen con motivu.

Referencies bibliográfiques

- Alvargonzález [y Landeau], Calisto** (1908) *La escanda. Su origen, su cultivo*, Xixón (Imprenta de «El Noroeste»).
- Dantín Cereceda, Juan** (1941) «Distribución geográfica de la escanda asturiana» *Estudios Geográficos* 5: 739-797.
- Equipu Bueida** (1991) «El pueblu quirosán: una unidá social» *Cultures* 1: 9-100.
- Neira Martínez, Jesús** (1955) *El habla de Lena*, Uviéu, Instituto de Estudios Asturianos.
- Rodríguez-Castellano, Lorenzo** (1952) *La variedad dia-*

EL PAN Y EL PANCHÓN EN FELECHOSA (AYER) / ÁLVARO ARIAS CABAL

lectal del Alto Aller, Uviéu, Instituto de Estudios Asturianos, 1986.

R[odríguez]-Solís, José-M[aría]-Manuel (1982) *El bable de Bello de Aller*, Asturias, Xixón (Imprenta Love).