

## FIESTA EN PREU, ROMERÍA NA CALEYA

*Matilde Fernández Álvarez*

Asina se diz de les coses que van al revés de como tienen que dir y asina estayemos les celebraciones atendiendo a los sitios y ocasiones que valen bien de disculpa pa pasalo bien según qué xente: mozos, grandes o nenos en comuña.

Cuntamos con una xente bien abonao a la fiesta, a pasalo bien cola música de compañera pa cualesquier xera que se faiga solu, a cantar al altu la lleva mientres que trabaya. En llegando la primavera, al rosar los praos col bon tiempu, entamen les muyeres a facer les comes coles ventanes de par en par, caúna cola so copla, antigua o moderna. Pa ello, mercábense a los ciegos n'El Fontán, n'Uviéu, los cantares de Manolo Escobar, que ponía de moda la radio, en tires de colores pa ser quien a deprendelos con tiempu. Al empar, los homes anden pelos praos fradando sebes o a la yerba cantando o xiblando. Los más acérrimos, los de Penanes. Esta gayola namái la apara'l llutu. Un muertu nuna familia del pueblu, entá güei, anque tea nel tatoriu, ye quien a quitar a los más nuevos de poner música en casa.

### FIESTES EN CASA

#### *De casa pa dientro*

El *bautizu*, la *comunió*n y el *casamientu* traen llacuada especial y convidaos a la casa. Nel casu'l casoriu había qu'axuntar potes

echando mano de les vecines y tamién de manes, polo normal de la familia, p'acocinar con tiempu. En cases escoses de muyeres, llamábase a una, más cocinera o que se tenía por talo. Nun ye raro entós qu'arumes tan *envizcaores* y antemanaos emburriaren a festexar primero de la cuenta y saliere la casa con gastos doblaos. Estes son les ocasiones en que se pon esi fatu, guardáu con ciñu, pa «un día», que nun sabes cuándo va a ser por que nun lu marca'l calendariu, «casamientu y mortaxa del cielu baxa».

L'echar el ramu la yerba, el rematar la casa o cualesquier otra obra d'albañilería y el samartín son bon aquello pa convidar a familiares y allegaos qu'aidaren na xera.

Nadal ye fiesta non mui festexada entá va pocos años. Lo de «cada llocu en so casa» llegó nos años 60 cola radio y el besugu; tradicionalmente venía cenándose les *castañes de corra* y *el sidre dulce*, el que lo podía mercar nos llugares del conceyu. La xente nun taba zarrao na casa; diba y venía nel pueblu a celebrar colos parientes o vecinos más allegaos.

### *De casa pa fuera*

El *filandón* d'enantes de la guerra, fiesta de la mocedá ensin discutiniu, facíase nuna casa con telar; yera'l sitiü de trabayu llixeru pa les moces que-yos consentía cortexar colos mozos que pagaren al ama una perrina pal gastu'l candil.

La *esfueya* yera fiesta de grandes y pequeños, vieyos y nuevos; caún a lo d'él, siempre con *garulla*: les mazanes asaes, les ablanes y el *sidre dulce*.

Nadal, quitando los años de la guerra, llegó a los años 60 del sieglu pasáu como ocasión pa dar y atropar en comuña; dábase-yos samartín a los más probes del contornu, llegando a vegaes a que los más probetayos axuntaren más nesos díes que lo que diben gastar los que mataben. Los nenos salíen pela tarde a *pidir l'aguilandu* peles cases, los más mocinos al atapecer y los mozos,

de nueche. Diben de casa en casa picando nes puertes coles guyaes, cantando munches coples, qu'entamaben casi siempres col mesmu cantar:

Sr. [el nome del amu la casa], *el de la barba blanca*  
 Haiga trigo o haiga escanda, ¿qué mos manda?  
 Cantaremos, baillaremos, rezaremos  
 Pa cantar tamos roncós  
 Pa baillar tamos coxos  
 Pa rezar nun tamos devotos

La xente escoyía polo xeneral que-yos cantaren de la bayura cuartetes que sabíen. Nes cestes que trayíen, amañosamente, axuntaben güevos y chorizos y colaben pal chigre a que-yos fixeren les tortielles pa cenar. Na casa que nun-yos daben nada, cantaben:

Allá riba naquel alto  
 hai una perra cagando  
 pa los amos d'esta casa  
 que nun mos dan l'aguilando.

Perdióse'l vezu d'*aguilandiar* por comida y pasó'l verbu «aguilandiar» a andar, polo corriente una muyer, peles cases de les vecines p'atropar nicios de bilordiu.

#### FIESTA NA CALEYA

El domingu, de siempres, la xente tien gana folixa, na caleya, colos del pueblu al son que marcaren les *pandereteres*. La guerra cortó esta fonte de música, y en tiempos escosos valía cualesquier preséu: una *curdión*, o mesmamente una *armónica* tocada debaxo l'horru pa ponese a baillar.

Había músicos profesionales que tocaben nel chigre'l pueblu o armaben la fiesta énte'l chigre al son de la *zefonina* que tocaba un vecín d'El Lluugar d'Arriba, del *vigulín* en Ca Xuanín en Castan-diello. En Busloñe, Quico Pandoto enciscaba a la moxeda a *valsiar* tocando a la curdión l'envizcante:

Si eso va p'alantre  
lo otro va p'atrás

Y l'examás escaecú:

Sinfín, sinfón,  
patates y arroz  
y ná pa detrás.

Formigiru y Payarón tocaben a la gaita y tambor ensin abocanar.

Nesti pueblu nun hai mocés  
y si les hai nun les veo.  
Andarán pela cocina  
revolviendo los pucheros.

O'l célebre:

Soi caballista primera  
ena mina del Fondón.

Nun faltaben tampoco los reivindicativos del momentu dirixíos al capataz que festexaba col cura y la mayestra tres la muria la «retoral» y que-y paecíen tan ocurrentes polo bonancible'l clamú:

¡Ai! Carcabina,  
de rodielles te pedimos  
que mos dexes trabayar.

Na posguerra, les autoridaes, a les que-yos daba gran cascancia estes fiestes, acababen con elles requisando los preseos de tocar na caleya, entrando en chigre y «desarmando la bolera» a palos, y mangando aquellos cartelos que poníen:

«Se prohíbe vociferar en este establecimiento»

Del espoxigue d'estes folixes xurden los grandes bailles al son de la *gramola*, entamaos por María Argentino debaxo la panera en Santolaya, na bolera Lola en Castandiello, énte'l chigre Amparo en La Collá, y en La Casa Nueva, con *organillo* a perrina la pieza.

#### FIESTES DE ROMANDELA

##### *L'Antroxu*

Tien dos díes grandes: el *domingo* y el *martes gordu*, pa comer *pote de gochu* y y de llambionada *frixuelos* y *casadielles*. Pel Antroxu los homes *enmaruxábense* de muyeres y les muyeres d'home. Los *maruxos* van empareyaos, agarraos del brazu, pelos pueblos de la parroquia ensin pronunciar verbu pa nun se dar a conocer, pavoniándose sobre manera les «muyeres» delante la xente, qu'espiculaba quién podríen ser, asomaos per detrás de los barrotes del corredor o del balcón ensin un res de fiucia pa colos que nun se-yos vei la cara; yera una fiesta de llercia pa los nenos, que se cirlaben namás acolumbralos na primer curva y s'espataben debaxo la cama si nun taba la ma cerca.

Nos caberos años del sieglu pasáu, a sonsaña de los festivales de les escueles y el remocicar xeneralizáu del Antroxu nes ciudaes, la xeneración mayuca, sobre manera muyeríu, afánase n'organizar Antroxos a mediu camín ente los maruxos tradicionales y el chocolate con *frixuelos* y premios pa los neños revistíos de meyor y más recién apaecíos presonaxes de televisión.

### *San Xuan y San Pedro*

San Xuan ye bona disculpa pa *tirar portilleres*: «Mira, el paisano yá mangó la portiella», comentaba'l que diba detrás na moto al d'alantre. Asina, ensin malicia nenguna; y el paisano llandiando nel prau y sintiéndolo.

Antaño *enramáben*se les fontes y los balcones y corredores de moces casaderes con rama salgueru.

Lo mesmo San Xuan que San Pedro son nueches máxiques. Al escurecer échase agua recién coyío de la fonte nun vasu sidra; nel agua una clara güevu que cola ruciada de la nueche fadráse castiellu per San Xuan y barcu per San Pedro.

Si San Xuan ye amorosiegu y enredaor, a los siete díes vien San Pedro xugando a los bolos (siempre trai la trona) y pintando cuernos peles puertes y ventanes de les cases onde se ruxe qu'hai un home o muyer engañaos. Por dalguna d'estes causes ye que se diz de los homes que son divertíos en sociedá y repunantes en casa que son «Xuan en casa, Pedro fuera».

### *La Cencerrá*

El casamientu d'una vilva ye oportunidá como poques pa salir los homes en cuadrielles a glayar quartetes de sierru en sierru, escondiéndose no tapecío de la nueche cuando nun había allumbráu públicu y andando ensin aparar pa que nun los prindaren los guardies. Tamién, aunque nun yera propio de muyeres, dalguna hubo que nun s'arresistió al resquildu d'andar tastavegando pelos caminos de nueche zarrada, pa topase colos guardies a la puerta casa al volver al amanecerín y pasar l'apuru de baxar andando prindaes camín de Soto, al cuartel, cuando baxaba'l camión de los mineros, que les vieren tolos homes.

Sábese, ensin ver nin res, que nos cantos de los pueblos tán los vecinos, grandes y pequeños, escuchando callandino les quartetes

que van y vienen. Ye la fiesta'l quieto y daqué atarrecida porque col cuentu'l casoriu, al glayú de «¡Bomba!», retrucáu del otru llau con «¡Siga!» y la vuelta de «¡El que quiera más mierda que lo pida!» van salir tolos bilordios y taches del vecindariu. Esta disculpa p'andar de corrigüela los homes desapaeció cola triba cambeos nes rellaciones que trixo la democracia; con nenos que pasaron nun tris a ser nietos d'ocho güelos.

### *La fiesta los muertos*

Tovía nos años 60 del sieglu pasáu, los rapazos escarabicaben *calabaces* dándo-yos cara calavera na viéspora del primeru payares, conocíu como *la fiesta los muertos*; metíen una vela encesa dientro y amedranaben a la xente poniéndola na ventana la cocina per fuera. Esti entretenimientu acabóse col allumbráu ellectricu de los pueblos y cola televisión, que terminó pa siempre cola ventana la cocina como furacu al mundu.

### FIESTES PARROQUIALES

Argame: *San Antonio, La Sacramental, San Miguel y Les Nieves.*

San Sebastián: *San Sebastián, El Sacramento, San Antonio, El Pila, y El Cristo en La Carbayosa.*

San Esteban: *San Esteban, San Antonio, La Madalena y Santiago en La Madalena y El Sacramento.*

La Foz: *Santu Antón, San José en La Puente, San Antonio, El Carmen y La Probe.*

La Piñera: *San Xuan, La Fiesta la Virxe, San Antonio y Santa Cecilia n'El Vallín.*

Peñerús: *La Fátima, San Pedro, San Antonio, El Rosariu.*

Santolaya: *Santolaya, Santolayina, SanAntonio y l'Ocho Setiembre.*

## LA FIESTA'L PATRÓN

Tien Morcín *siete parroquies y siete patronos*: Argame con San Miguel, La Foz con San Antonio, San Xuan en La Piñera, San Pedro en Peñerúes y San Antonio en Santolaya; San Esteban y San Sebastián son les parroquies que lleven el nome'l patrón.

El más destacáu ye *San Sebastián*, el domingu más averáu al 20 xineru. Fiesta conocida tamién como *La fiesta los nabos*, platu obligáu en toles cases de la parroquia. La viéspora, les muyeres rapa que te rapa una maconada nabos, siempre echen l'últimu con un «El que quiera más nabos que los rape», dichu que se dicía al finar cualesquier xera de muyeres, como'l samartín, pero algamaba mayor sentir nesi día. Casi desaparecida nos años ochenta cola cayida la población, ta volviendo a revivir colos nuevos vecinos de La Vara.

*San Miguel*, *San Antonio* en La Foz, *San Xuan*, *San Pedro* y *San Esteban* festéxense nel día que cayen. Respetaos como patronos anque escosos en convidaos, tienen *volaores* y *misa con gaita y tambor* a cargu la comisión, si s'organiza esi añu, o a cargu'l cura.

Va pocos años el cura La Foz, al tener que dir a celebrar San Esteban el 26 d'avientu discurrió en facer pitanza nel cabildru la ilesia coles tortielles, empanaes y casadielles que llevaren les muyeres de la parroquia. Idea perbién acoyida, valió pa que vinieren veceros d'otres parroquies, mayormente los gayoleros de La Foz y qu'a resultes del éxitu lo arrimaren les parroquies de Santolaya y La Foz pa Santu Antón.

*San Antonio*, patrón de Santolaya celébrase'l segundu domingu de xunu con tolos honores. *Puya'l ramu*, y *gaita y tambor*; ocasión aprovechada antaño pola moxedá pa dir de merienda ente les cerezales del molín.

Santu de muncho acarretá-y, facía a tolos vecinos de les parroquies apegaes dir a apurrí-y animales y ofrendes a Santolaya. Ye asina que tres la guerra, el cura discurrió en dedicá-y un día fiesta na parroquia, pa que tuviere más amañosu. Poro, al ser un conceyu de



munchu ganáu, San Antonio tien copáu'l mes de xunu: el primer domingu en San Sebastián y en San Esteban, el segundu en Santolaya; y llega a setiembre en Peñerúes, a otru domingu del Cristo, pa metese n'ochobre en La Piñera.

### *Otres fiestes*

*La Sacramental* festéxase en *San Esteban* y n'*Argame*'l primer domingu de setiembre y el segundu domingu de xunetu en *San Sebastián*, onde antaño aprovechábase pa les comuniones de los rapacinos, adornando pa esti fin el suelu énte la ilesia con espadañes y flores.

### LES CAPIELLES

Hai en Morcín siete capiellas con destinos bien dixebras:

*La de La Casona (Villar)*: Capiella privada na casa señorial na parroquia San Esteban, mandada con gran gociu'l cura nos domingos del branu nos años sesenta cuando venfen los señores a veraniar y nun-y pagaba la pena a naide xubir la cuesta la ilesia.

*San Román*: Tamién en Villar, dedicada na posguerra a confesar a los mineros que nun teníen vagar pa dir al picalín u ta la ilesia San Esteban y de magar los sesenta capaz de les pites de la casa nel prau del mesmu nome.

*San Xosé (La Puente, La Foz)*: Celebra'l santu en marzu, con un gran baille antiguamente, en La Casa Nueva.

*Santa Cecilia (El Vallín, La Piñera)*: Celebróse Santa Cecilia en payares, con bona fiesta a la gaita y pandereta hasta bien entraos los años cincuenta del sieglu pasáu.

*La Colina (San Esteban)*: Había una capiella dedicada a San Cosme y San Damián, con romería. Celebróse la cabera nel añu 31 del sieglu pasáu, entamada pol «Rus», qu'armó'l chigre con un pe-

lleyu vinu. Desanicióla'l cura de la época que «paique nun se llevaba colos vecinos de La Roza por comunistes, asina que mandó a quitar les teyes y vendió los santos al cura Siana en Mieres ». Anguaño de la capiella queda'l situu.

*La Madalena:* Capiella nel monte del mesmu nome, na parroquia de San Esteban. Abandonada de siempres, foi bien d'años el mirión de los burros de La Malena. Poro, la xente acude'l día 15 agostu al monte cola merienda.

*Santiago:* Capiella octogonal asitiada nel cumal del monte La Malena, de la parroquia San Esteban, celebra la fiesta'l 25 xunetu. La xente va a la romería de magar los tiempos. Paez ser que tuvo un Santiago a caballo de bronce que ta agora n'El Campu l'Infiernu.

Tien el monte cuatro xubideres: la más amañosa la de *La Collá*, la que más-yos peta a los vecinos de Santolaya y San Esteban; *La Cuesta Pastrana*, más prestosa pa los que veníen de Trubia; *El Cinchu*, perpindiu, pa los de La Foz; y *La Covariella*, arrodiano'l monte pel oeste, la más favorable pa les parroquies cimere del conceyu.

Acudíen munchos pelegrinos nesos díes a La Malena; dellos descalzos y entovía güei, de rodielles, a pagar penitencies. Del conceyu diba la mocedá col bocadiellu. Los grandes siempres andaben a la yerba y los nenos nun diben porque yera peligroso. Bien fadio yera andar esmarallando Solamalena al amanecerín y sentir a los romeros camín de la fiesta. De mocinos yá los dexaben dir, peravisaos de que detrás de la capiella nun se diba porque había una taya que cayés y apaecíes na Fonte'l Güiyu, como la moza que «cayera pastoriando y apaeciere'l güiyu» na fonte del mesmu nome a lo cimero El Preu Inacio. Y lo primero en llegando yera dir a ver onde nun habíes de dir por si cayés. A los que diben a la romería, pidiáse-yos que trixeren un cardu, mui apreciaos pola color azul.

Si vas a La Madalena  
de recuerdu, tráime un cardu.

Nel mediu'l monte hai un fondigayón arrodiaú por morrillos que se llama El Llenu l'Horro, porque como tou vieyu vecín del conceyu sabe, ellí taba l'horru d'un ermitañu que viviere nel monte nun se sabe cuándo nin pa qué, nin tampoco, claro ta, por que nun hai rastru de tal horru. Al rodiu ye ande aposienta la xente a merendar y u los más afanaos vecinos de La Foz s'esfociquen por llantar un chigre y emburriar a la xente a xubir a gociar de maravíes como «bollo preñaos con chorizu y tocín de gochos criaos na Madalena, café al tizón y romería amenizada pol acordeonista Avelino de Cangas», que la nublina o la trona estropien añu tras añu. Nos años setenta y ochenta del sieglu pasáu armaben romería en Los Llanos o en La Collá a lo fondero'l monte pa en baxando, con pocu éxitu al tener que colar ceo la xente.

Va unos años que diz que vieno la virxe a pidí-y a una muyer en Xixón que-y rezaren n'asturianu, ná menos que nel picu La Malena. De magar entós, vienen autocares con rezadores que van estrando El Cinchu con papel d'aluminiu d'envolver ramos de flores pa disgustu les vaques y escarabayando llábanes y porros con revelaciones divines imborrables, pa espantu del conceyu.

## LA FIESTA'L PUEBLU

Nun hai mes ensin fiesta en Morcín. Menguaes nos meses d'iviernu, algamen la mápula nos meses de branu, de xunu a ochobre, cuando hai que meter la yerba, sacar les patates y coyer maíz y mazanes; poro, a otru día hai qu'aguantar la xata del día dempués y la *sabadiegá*: «El que va de romería pésa-y a utru día» de los vieyos.

### *Los requilorios*

La *comisión* pide peles cases; antañu pal ramu, anguaño perres. La comisión, con ún o dos *mayordomos*, yeren los tesoreros de les

perres. Colo que se sacaba de *la puya'l ramu* págase la orquesta, la llacuada los cures, la gaita y tambor y mércase la bébora pal chigre. Desaniciaes les comisiones tradicionales, axúntense, si llega'l casu, una «partía» collacios p'armar la fiesta; lo primero que fan ye dir pidiendo perres peles cases. Separtáu l'asuntu popular del de la Ilesia, esta venía detrás a pidir pela boca los *sacristanos* mientras duraron y agora per aciú d'un par de muyeres voluntarioses.

La viéspora, na caleya o nel *preu* qu'empreste un vecín, segáu o pacíu con tiempu bastante, hai que llantar los palos de la lluz, coles bombielles de colores. Nos años 50 y 60 adornaos con banderinos de la bandera España que paecíen más les fiestes de la bandera que les fiestes del pueblu. Foi la bandera España pintada nel tueru del *tixu* Santolaya cada añu la que lu afogó nos años de la transición pa renacelu en palmera col cementu la democracia.

Nuna esquina va'l *quiosco* y contra una muria, el *chigre*. Día de trabayos doblaos pa la muyer, que n'espachando les xeres de fuera, fai llimpieza xeneral, entamando por fregar la cocina y salir culu p'atrás a espanar l'antoxana de tolo que s'amontonó de magar la última fiesta: ramales, pulgos, garbos, el calderu la fregadura, pa finar barriendo'l camín d'ente casa y rematar al atapecer desocupando l'aparador pa fregar tolos platos y copes pa la fiesta.

La *verbena* ye cosa de paisanos que van dir a pimplar y a escuchar pa los bonos *cantaores* cantar asturianaes fincaos na barra; los guah.es, nin asomase porque les verbenes, a lo cabero los años setenta, entá *acababen a palos* ente los más zarraos seguidores de la tradición y dalgún tiru al aire, al escape, de los más gafos.

### *El día la fiesta*

Ye pa los nenos, que los afata la ma pela mañanina, pa los homes y pa los convidaos; a la muyer tóca-y tener la pitanza a puntu.

Entama pela mañana la gaita cola *alborá* pel pueblu; detrás la *misa con gaita y tambor*. Nel mediu la misa, la *procesión*, que sal

pela puerta principal de la ilesia que sólo s'abre pa les ceremonies. Encabeza la procesión la cruz procesional colos ciriales a los llaos acarretaos polos sacristanos, el cura, los gaiteros, detrás el *sentu n'andes* arrecostináu por cuatro paisanos y el *remu*, acarretáu per cuatro *rameres*; detrás, la xente. Si ye La Sacramental, detrás del cura cola custodia va'l mayordomu cola llámpara y el paliu alzáu por seis paisanos.

Acabante la misa, *la puya'l remu*, onde s'echa más o menos tiempu según la gracia'l *puyaor* y pa finar, el *baille a lo suelto*, polo regular ente mueres gayasperes arrodiaes d'un xuráu popular persabiondu pa cola maña nos pasos del baille.

Esti tiempu enllenóse de magar los años sesenta del sieglu pasáu cola *sesión vermú* en La Probe de La Foz o Les Nieves d'Argame, fiestas mui nombraes que refugaben l'arume a pueblu p'abellugase na modernidá.

Al ser la misa la fiesta a les doce o la una, allargada pola gaita y tambor y entá nos años 60 na parroquia San Esteban al ser cantada entera, esi día xíntase muncho más tarde qu'a diariu. Nos años escosos de la posguerra'l convite yera *garbanzos con compangu gochu* y *quesu con dulce* pa detrás. Nos años sesenta les mueres apáutense a cursos de cocina con una mayestra cocinera que van enrevesando l'asuntu la cocinadera. D'esos libretes foron saliendo colos años los *rollos de carne*, la teúnicamente complexa *torta d'almendra* y *el brazu xitana* tan repunante nel puntu a algamar nes cocines de carbón, y yá presentáu, escamplador nel xuiciu so la maña la cocinera. Pa detrás, el *café*, *capilé* y *clín d'anís* o *coñá*; los homes a arrincar coles asturianaes y les mueres a tresnar pente la cacía.

### *El remu*

El *remu* da altor a la fiesta. Argadiellu de maderu en picu, fechu polos bonos carpinteros de Mellampo en San Sebastián, guardábase d'un añu pa otru na ilesia y emprestábase a la parroquia La

Foz, subsidiaria pa tol adornamientu, fatos de los cures y nabos, de la de San Sebastián. *El Pilar*, nesta parroquia, caltuvo'l ritu de les cuatro moxes rameres encargaes de dir pidir poles cases la *escanda* qu'elles teníen qu'amasar pa los *bollos* y la *rosca* colos güevos cocíos; y dempués adornar el ramu entá nos años de la transición. El ramu foi ameyorando colos años, como cumal, nun colgáu, un llacón y de remate, una ramera (una xata) o dos.

En *Peñerúes* son les fiestes cimeres *San Antonio* y *El Rosariu*, con ramu y ramera. En *La Piñera*, la *Fiesta la Virxe*, el 15 agostu y *San Antonio*. *San Antonio* en *Santolaya*, *La Foz* y *San Esteban*. U nun hai ramu como tal, *púyense les ufiertes d'una macona*, como nel *Cristo*, en *La Carbayosa* (San Sebastián), con dos rameres y gran puya, gracies a la maña del *puyaor*, el mayordomu que lleva'l cargu años y ye conocíu pola so maestría nel regatiar: bien famosu yera'l Tíu Mundo, gran subastador del Cristo La Carbayosa.

### *La folixa*

Los sitios del prau o llugar pa la fiesta tán acutaos pola mor del fin: Amañosamente afitada a la entradera'l prau, pa tarrecimientu de los pas y gayola de los neños, taba la *caramelera* con galletos d'anís y ablanes torraes; al abellugu una muria afayadiza pal casu y siempres allargáu, el *chigre*, llugar d'alcuentru ente los paisanos que pimpian-do afincaos na barra, chiscaben d'asturianaes a los rapacinos que de xemes en cuando diben a pidir perres pa la *caramelera*.

Por causa la bona carretera, les fiestes d'Argame, Santolaya y La Foz nos años setenta trixeron los coches de choque, les cadenes pa xingase, la tómbola con grandes espeutatives de premiu y les cassetes de tiru, onde los mozos sacaben caxes de pitos por valtar paillos a perdigonazos coles escopetes que, amañosamente rabilaes nel puntu tiru, diba apurriendo «la portuguesa» tres el mostrador, ensin llercia nenguna a que la afuracaren los tiradores; selemente desapaecieron les carameleres llocales pa dar pasu a la furgoneta

de los carambelos y mesmamente los xelaos, separtaes pa siempre les fiestes ruines de les bones nel conceyu pola carretera xeneral del sesenta y ocho.

Nuna esquina, el quioscu cola orquesta; nos años sesenta, «La Estrella de Morcín», con batería y vocalista; groma de la modernidá, tocaben curtiu pero granible repertoriu que fadría espertos nel pasudoble y la cumbia a les mocedaes del conceyu.

Nel mediu «la pista», les moces casaderes baillaben empareyaes aguardando a que vinieren dos mozos «a sacales». Dos pieces siguies yera amuesa d'interés del mozu; si a la moza nun-y prestaba, dába-y calabaces; si lu vía petaneru, a la de tres yá se quedaba, yá «engancharen». De magar esa fiesta vendrá'l mozu los domingos a cortexar pasiendo arriba y abaxo nel cachu carretera acutáu pa la fin y foinamente llindíáu polos vecinos. Los más nuevos, a refrescar p'acá y p'allá nel prau; les mocines aguardando a qu'elli «dea'l pasu» de sacales a baillar, pasu que va quedar nel biltu y mui raro desendolcáu na mocedá.

Les muyeres casaes, sentaes amañosamente nes muries, curien porque les moces nun salten el códigu moral y el social los mozos, sollertes al primeru qu'arreblague penriba pa colga-y el «nun hai fiesta ensin tarasca», lo mesmo seya home que muyer, pero nesti casu yá ye más gordo y la moza va a tenelo malo pa topar mozu formal.

Los rapacinos a escorsese pente les pareyes y a curiar onde cayen les vares de los *volaores* pa dir garralos a carrenderes y a cada quite aponzoñar pol pá pa que suelte pa dir mercar llambionaes y restallones pa españolos pente les pates los bailladores qu'al glayú «¡Cumbia!» del vocalista, diben al son de la «cartagenera, morena, bañada con lluz de lluna» p'arrampuñar, cumbiando, el peñón de Gibraltar col cuentu cruciar la llinia pa pega-y, un besu a la xibraltaréna, apegaos al peñón col «ole, olé, olá».

A les diez, descansu pa cenar la orquesta, fín de fiesta pa rapacinos y casaos que-yos quedaba camín pa llegar a casa según la

parroquia, acarrupachando guah.es enantes que naciere'l Simca. Verbena pa los mozos y pieslle al son del *Asturries, patria querida*, qu'acorraba a la xente pa despedise nun baille peraneyu ya guardáu nel cantu la memoria.

### *Los convidaos*

A la casa materna van los fíos casaos que tean fuera. La fiesta ye en primera pa los de casa y detrás pa los arimaos a los fíos por amistá o parentela. Parte perimportante y quiciabes disculpa de la fiesta no que se refier a rrellaciones de la mocedá, son recibíos a la llegada'l tren con banda músicos y voladores na fiesta Les Nieves, n'Argame.

### *El llunes*

El llunes hai fiesta pela tarde; perimportante n'Argame o en Santolaya, que se celebra Santolayina en llunes. Ye fiesta pa casaos con rapacinos, fiesta de prau onde se lleva la merienda y se convida a parientes con rapacinos, que tien nome propiu na *Pascua*: «Domingu pascua, llunes pascuina y martes, pa escuela».

Nos años setenta, pa matar la murnia'l remate la folixa, apaez n'El Llugar de Baxo el cotillón, el martes; baille pa casaos en llocal zarráu, mayormente pa les muyeres que nun foren bien baillaes nos díes de la fiesta al trabayar los homes na comisión.

## FIESTES EN PREU

### *La Pascua*

Na Pascua, los padrinos, sobre manera les madrines, siempres dan una *pegarata* a los afiaos, que va de la *rosca pan con un güevu*



*cocíu* nel medio nos tiempos escosos, a la *torta ablana* na posguerra, pa pasar a la *d'almendra*, bien engalanada con plumes nos años del esporpolle económicu y que quedare como finxu de «lo arrogante» nes cuenques.

Na posguerra, capitaniaos pol cura, los guah.es poníen una perrina y a escote mercaben un *gallu* qu'escorríen peles camperes d'El Bolao na parroquia San Esteban. Davezu, los neños diben de merendola a un prau amañosu, cola pegarata los que la ganaben, coles migayes que pidiguñaben los hermanos. Al ser un presente non común y non repartible polos padres, l'únicu consuelu yera la merienda que te preparare la madre, nunca iguable al bollu del bon apadrináu. Esti vezu acabóse nos años setenta cola televisión que quitó a los rapacinos d'andar per fuera.

### *La romería*

La xente de Morcín va a les romerías nos conceyos averaos:

*L'Ánxel*, en La Mortera Palombar en primavera, romería pa ufrir los neños, con merendola que se lleva de casa y pa beber la sidra de los bonos llagares de Llavares que vendíen los paisanos a los romeros. Lo meyor de la fiesta, la vuelta aparando nel baille nel salón de Peñerúes y lo más fadio dalgunes intervenciones de les nomaes fuercies del orde que na posguerra amosaben el so poder con aiciones enxamás escaecies como arrampuñar los bocadiellos a los homes ya apuxar por metelos nel cabildru la ilesia, porque-y petaba al mandu la benémerita.

*L'Alba*, el 15 d'agostu en Quirós, más afayadiza pa los vecinos de L'Aramo; de munchu sacrificiu pa los ufiertaos a dir a dar gracias por salir bien de grandes hecatombes, como los mozos que salvaron de la guerra.

En setiembre *Los Mártires* de Cuna en Mieres pa, detrás de baxar andando a coyer el tren, dir apertáu coles cestes de la merienda y los neños aplastaos ente les pates de los viaxeros y subir la

cuesta, llegar al santuariu y nun atopar tapín pa sentase a merendar nunos praos perpindios, atarraquitaos de xente con manteles que paeciére qu'amanecieren cola rociada.

*Santu Adriano* a mediaos de setiembre en La Teyera, en Riosa. Equí nun había problema pal sitiú; yera pola panzada andar. Son toes ocasiones pa dir de xarana tol pueblu, ocasión de xuntanza pa la gayola, más que pa la fe.

Nun podía faltar, nestes escursiones, *San Mateo*, que llevaben a los nenos al desfile les carroces; nos 60, bien andamiaos nes muries de la Diputación Provincial p'acolumbralo too. Acabante'l desfile arrebuscaben serpentines pel suelu que diben adornar los piteiros mentantes nun lloviere.

«*Tirase abaxo*»

«Calzar el zapetu y tirase abaxo» arreció en Morcín nos años setenta del sieglu pasáu cola llegada la motocicleta pa los trabayadores, siguida del coche, que'alloñaba a los mozos del llendáu tarrén de la fiesta'l pueblu pa dir a pacer a praos de yerba más verde al rodiu la Cuenca'l Caudal. Pel medio, xurdió la discoteca, qu'arrampló coles moces, de siempre más modernes, y dexó solteros a bona triba de mozos n'edá crítica pal casoriu.

*La fiesta la empresa*

El cuatro d'avientu, *Santa Bárbara*, día ensin escuela nos años caberos del franquismu. Fiesta la empresa qu'esi día tornaba les oficinas del pozu en ventanielles repartidores de números pal premiu sorpresa, que diba del conxuntu potes «p'arreglate» al super premiu de la moto que llueu camudaren por unes cuantes bicicletas pa esparder más ilusión, el xamón, la pistola espacial de xuguete, al más corriente: el turrón en caxa madera que diba ser el niciu'l gastu'l turrón pa la navidá.

*La fiesta los difuntos*

El primer día payares. Fiesta de los muertos, que se diba con un ramu crisantemos, flores «de los muerto», y dalies a los cementerios con sepultures nel suelu, delles zarraes con una estaquera de fierro pa que nun entraren los animales, obra de los emigrantes a L'Arxentina, que nun dexaben parentela atrás y qu'esi día quedaben ensin adornar. Les otres adornábense con flores pequeñes pela oriella y con una cruz de flores grandes na cabecera. Esi dia veníen a xintar o a merendar los parientes de fuera'l conceyu o la parroquia.

Colos años foron espardiéndose les obligaciones y al menguar los cures, les bendiciones son más apuraes. Les visites a tolos cementerios causaron que nun quede vagar pa comer nin pa pasar per casa los parientes. Pasó de recién a ser día pa conocer la parentela nueva: fios y nietos de primos que viven lloñe y que yá nun hai fiestas tradicionales pa conocelos.

Colos nuevos cementerios de nichos enmarmolaos, el ritu lleva agora la selmana primero, qu'hai que dir a fregar, la viéspora a encuriosar les xardineros con ramos de flores compraes que cada añu puxen por ser les que más llamen l'atención y foron arrequexando a les tradicionales del güertu qu'agora adornen a les más probetayes, les ánimes más alloñaes na memoria y los nichos vacios qu'agora tán tapaos con llábanes de mármole.

## FIESTES DE LA ILESIA

*La Misa'l Gallo*

El día 24 avientu a les doce la nueche. La moceda pasábalo en grande, camín de la illesia, que nel casu la parroquia San Esteban ta bien alloñada de tolos pueblos, y llueu, apetiguñaos na tribuna,

que llegó a fundir nuna d'esos mises ensin que pasare del sustu posase nel suelu de sópitu.

### *La Navidá*

El 25 d'avientu. Nos años 60 la sacristana preparaba a los rapacinos pa facer una obra teatru n'asturianu nel altar mayor enantes de la misa; un alderique ente aldeanos que diben a llevar la cesta al neñu.

### *El domingu Ramos*

Yera vezu estrenar, polo menos los neños («El que nun estrena'l domingu Ramos nun tien nin pies nin manos»). Polo xeneral, estrenábense calcetos y zapatos.

Esi día llévase *un ramu* lloréu a bendicir, que se gastará p'acocinar. El ramu nun ye coyú al tuntún. El ritual ye dir a por unos cuantos xamascos el paisanu y posalos ente casa pa que la muyer vaiga escoyendo'l más floríu, terciáu de tamañu según que lu lleve un rapacín o una muyer. Dempués adórnase con vares de flores de pascua marielles o romeru florío, según venga la primavera. El ramu del home ye más grande y ensin flor; el tamañu según lo que quieras destacar: equi entra'l «mayuilu» con un cádanu y el babayu con un «canón» que nun cabe pela puerta.

### *Les confesiones*

En Selmana Santa fiesta: «El xueves mediu sentu, el viernes *sintu* antiru». El xueves los neños diben a *matar xudíos* faciendo ruíu coles *carraques* de madera que-yos facien los pas, dalgunes bien grandes y tallaes, y dando palicotazos pente la ilesia.

Dientro la ilesia había que facer les estaciones con oraciones, que según la copla en Peñerúes yera:

Ya vinieron los Xudíos,  
 yá mataron a Xesús.  
 Echa vino, Pepe  
 y mata la lluz.

### *Les Flores en mayu*

Nos años sesenta entá los mayestros quitaben escuela pela tarde pa dir a llevar flores a la virxe María y cantar el «Venid y vamos todos, con flores a María, con flores a porfía, que madre nuestra es», que nun se sabía mui bien qué yera.

### FIESTES NUEVES

Nos años 50 del sieglu pasáu apaecen Les Maces como pueblu «colomineru» y nos años siguientes escueyen la Virxe del *Carme* como patrona d'una entidá ensin ilesia, pero que vien facendo les verbenes al estilu de les de la rodiada.

Entamando los 80, col ruxir de les fiestes gastronómiques, apaú-tase *Santu Antón* en La Foz como fiesta de *Los Nabos* y el *Quesu Afuega'l Pitu*. Arreblagando penriba les peores prediciones pa una parroquia que nun tenía queseros nin mucho menos nabos, esta fiesta-concursu afogó a La Probe como fiesta de cayida na parroquia y esparidióse al restu'l conceyu y a Riosa no tocante a los chigres qu'esi día dan nabos. Va cuatro años que dieron en facer la «Cofradía d'Amigos de los Nabos». Asina paez que'l primer fin de selmana va ser pa la gastronomía y a otru domingu de Santu Antón el «Concursu del Quesu Afuega'l Pitu».

Nos caberos años de los 90 fan una urbanización na llera'l Caudal en Santolaya, y entamen en facer una fiesta pa *San Xuan* con llacuada corderu pa los nuevos vecinos, con un daqué de separtao y raro.

Al dexar de valir el baille de les fiestes tradicionales como enfortu pa enganchar los mozos, escurrióse en reviviles al rodiu la comederu. Na cabera década del sieglu pasáu tornaren a entamar fiestes qu'ufríen corderu a la estaca o guisao y sopos p'almorzar a les seis de la mañana, pa nuevos y vieyos. L'envís de los organizadores yera facer unes perres y el de los vecinos remocicar una ilusión. El quite duró tanto como'l resquildu a quién faltaría nun añu qu'agora que nun hai relevu xeneracional, tanto se nota.

Una bona manera asegurar xente, ye dir faciendo «socios» peles cases. Viédes-yos una papeleta pa bollu preñáu. Asina lo fan parroquies alloñaes, como Peñerúes pa San Pedro, y d'otros conceyos, como los de Riosa pa la Fiesta'l Filichu en Viapará.

Cola reconversión de la minería y la fin de la ganadería cai sobre la xente la negritú de la ociosidá; el rescampiar d'una vida nun espaciu que nun ufierta divertimientu como la ciudá. Dáse una vegada más l'escape a la semeya la urbe más averada, la urbanización colos chigres amaños pa los vezos más urbanos. Amestaes al fenómenu, xurden les asociaciones, qu'enllenen el furacu la soledá del folgar a la xeneración de los reconvertíos, que s'enfota nos proyectos más algamables. Asina, l'asociación de mueres entama escursiones, enfótase n'acocinar pa los certámenes del ayuntamientu y esti añu da-yos por dir a poner un nacimientu nel monte.

Al pie, les organizaciones mistes, al rabu'l triunfu aseguráu de Fernando Alonso, con folixa ensin fecha: un añu a últimos de setiembre, esti añu el 21 y 22 d'ochobre, con bollu preñáu el primer día y paella el segundu. Paez que'l sieglu XXI ye pa la paella. La Probe ufiertaba gran paellada tamién esti añu en setiembre, y Santa Cecilia n'El Vallín, carpa con llacuada pa los qu'acudieren a la fiesta.