

Normes de presentación

- 1.- Los trabayos han tener un llargor máximu de 15.000 pallabres.
 - 2.- La llingua principal ye l'asturianu, pero podrán asoleyase trabayos escritos n'otres llingües.
 - 3.- CULTURES encargaráse de les correiciones ortográfiques, de puntuación o d'estilu de los trabayos que s'asoleyen. Los autores comprométense a correxir una prueba d'imprenta.
 - 4.- Tolos artículos habrán inxertar el títulu y el nome del autor, qu'axuntará una tarxeta onde se comuniquen señes, teléfonu y/o corréu electrónicu. Inxertaránse igualmente un «Resume» que reflexe les llinies xenerales del conteníu del trabayu, asina como un apartáu de «Pallabres-clave» con un máximu d'hasta cinco pallabres. El «Resume» y les «Pallabres-clave» apaecerán en tolos casos n'asturianu y n'inglés. El títulu conseñaránse tamién n'inglés.
 - 5.- La presentación gráfica del trabayu seguirá les normes xenerales d'estilu que se conseñen darréu:
 - El títulu ha esribise con lletra Garamond en negrina, cuerpu 14 y con mayúscula namás al entamu la frase.
 - El corpus principal del testu ha dir en lletra Garamond normal, cuerpu 12 ya interlliniáu cenciellu.
 - Los títulos o encabezamientos de los apartaos del trabayu marcaránse con lletra blanco versal, con mayúscula namás al entamu la frase. Si hubiere subapartaos nellos, marcaránse con lletra blanco en cursiva.
 - Dientro'l testu les pallabres que quieran destacase han dir en cursiva ensin emplegar enxamás lletres mayúscules. Les cites testuales habrán conseñase «ente comines»; si la cita ye curtia pue inxerise dientro'l parágrafu; si ye llarga inxeriráse en parágrafu aparte, sangrada y en lletra de cuerpu 11.
 - Tolo referente a mapes, esquemes o cuadros orientativos, organizativos o informativos corresponderáse col estilu xeneral encamentáu pal testu principal. Habrán dir inxertaos nel llugar que-yos correspuenda dientro'l testu o señalaráse ónde han dir asitiaos.
 - Pa les notes a pie de páxina han siguise estes mesmes indicaciones.
 - Les referencies a un autor conseñáu na bibliografía han facese citando ente paréntesis l'apellíu o apellíos, la fecha d'asoleyamientu y les páxines de la obra, separando la fecha y les páxines con dos puntos y un espaciu:
- Otros, sicasí, deriven de les condiciones de manifiesta inferioridá nel contestu social y nel espaciu y valoración que se-y da dientro'l currículu (Arnáu 2005: 214)
- Les referencies bibliográfiques asitiaránse a lo cabero'l trabayu, según l'esquema que sigue, ordenaos los autores y/o títulos per orde alfabetícu d'apellíos y en lletra de cuerpu 10, con sangría francesa de 0,6 cm y acordies coles marques tipográfiques y la estremación que s'exemplifica darréu:



Revistes:

Cultures. Revista Asturiana de Cultura. Uviéu, ALLA, [1991–].

Artículos de revista:

BUCKLEY, Thomas & Alma GOTTLIEB (1988): «A critical appraisal of theories of menstrual symbolism», en *Blood Magic*. Londres, University of California Press: 3-50.

Llibros:

DOUGLAS, Mary (1975): *Implicit meanings*. Londres, Routledge & Kegan Paul.

ETXEBESTE OTEGI, Joseba (2012): *À cloche pied. Les jeux sportifs, éléments de la socialisation traditionnelle des enfants du Pays Basque*. Sarrebruck, Editions Universitaires Europeennes.

GONZÁLEZ-QUEVEDO GONZÁLEZ, Roberto (2010): *La cultura asturiana*. Uviéu, Ediciones CH.

Juegos infantiles asturianos (1980). Uviéu, Consejo Regional de Asturias.

JUNQUERA HUERGO, Juan [e.d.]: *Diccionario del dialecto asturiano*. [Ensin asoleyar, orixinal nos fondos de la Biblioteca de la Fundación Menéndez Pidal (Madrid)].

Contribuciones en llibros:

CHEVALIER, Maxime (2003): «Unas enseñanzas de los *Cuentos asturianos* de Aurelio de Llano», n'Actes del 1^{er} Congreso Internacional de Literatura Asturiana (CILLA). Uviéu, 5-6-7 y 8 de payares 2001. Uviéu, ALLA: 15-22.

7.- Habrá unviase *obligatoriamente* copia electrónica del orixinal presentáu. La copia electrónica mandaráse en formatu compatible colos procesadores de testu más al usu pa PC. Los trabayos empobinaránse a:

CULTURES

ACADEMIA DE LA LLINGUA ASTURIANA

C/ L'Águila 10 – 33003 Uviéu

Apartáu 574 – 33080 Uviéu

e-mail:

alla@academiadelalingua.com

publicaciones@academiadelalingua.com